

Grupo de trabajo 47

LA CIUDAD ESPACIO DE EXPRESIÓN Y CONSTRUCCIÓN ESTÉTICO-POLÍTICA

Sala:

Fernando García Esteban (1er piso)

Horario:

9.00 a 17.30

9.00 a 10.30 EJE
Monumentos en espacio público 1

Presenta(n)	Título de la ponencia
Daniel De León	¿Columna de la Paz, Estatua de la Libertad o Monumento a la Concordia? Una aproximación al primer monumento montevideano
Mauricio Giacossa	El monumento a Zabala. Desde su génesis hasta su inauguración. Un proceso de articulación social
Cecilia Arias	Los monumentos y su conservación como agentes constructores de identidad ciudadana a partir de lo ocurrido con el monumento a José Enrique Rodó
Cecilia Demarco	Ariel en Santiago: el debate sobre la inauguración del monumento al Ariel en Chile

10.30 a 11.00 Pausa para café

11.00 a 12.30 EJE
Monumentos en espacio público 2

Presenta(n)	Título de la ponencia
Gonzalo Menéndez	El Monumento a Aparicio Saravia (1956): una propuesta de héroe nacional y un antecedente de la unidad partidaria
Miriam Hojman	El art déco en la escultura. Su contribución a la arquitectura uruguaya (1925-1940)
Daniela Tomeo	Mujeres en/de la calle: entre lo público y lo privado

Carla Bernardoni

A 40 años de la recuperación de la democracia, el Memorial a los trabajadores y las trabajadoras durante la Huelga General en Paysandú. Un intento de restitución simbólica en la ex zona industrial

12.30 a 14.00 Intermedio

14.00 a 15.30

EJE

La ciudad y sus usos 1

Presenta(n)

Título de la ponencia

Flavia Vallarino

Espacios abandonados y usos temporales como estrategia urbanística

Gastón Amorin

Cultura popular y tiempo libre. Festividades en torno al barrio Ciudad Vieja

Daniel Cajarville
Camila Fernández
Renato Silva

Manifestaciones artísticas en el espacio público urbano, a través de la costa desde El Tesoro hasta Arenas de José Ignacio

15.30 a 16.00 Pausa para café

16.00 a 17.30

EJE

La ciudad y sus usos 2

Presenta(n)

Título de la ponencia

Ana María Sarmiento

Escobar en Medallo - narcoestéticas en clave barrial

Paola Fryd
Hernán Laore

La ciudad en las prácticas educativas y de formación profesional

Ana Duboué

Ciudad educativa